## INDEX FOR VOLUME 65, 1973

ARTICLES		
Appignanesi, Lisa, Femininity and Robert Musils "Die Vollendung der	No.	Page
Liebe"	1	14
Sichtweisen der Literatur des 15. und 16. Jahrhunderts	4	393
———, Winckelmanns Formulierung der klassischen Schönheit Brown, Thomas K., "Die Plebejer" and Brecht: An Interview with Günther	1	61
Grass	1	5
Daviau, Donald G. and Harvey I. Dunkle, Stefan Zweig's "Schachnovelle" Dunkle, Harvey I., see: Daviau	4	370
Ellis, John M., Kleist's "Der Zweikampf"  Fischer, Nanda, "Eine plötzliche und umgrenzt bleibende geistige Erre-	1	48
gung :": Zum Novellenbegriff Robert Musils	3	224
Fleck, Jere, The Aventiure Divisions of the "Nibelungenlied"	2	161
Hoegel, Rolf K., Young German Message Plays	4	361
Jackiw, Sharon Edwards, The Manifold Difficulties of Uwe Johnson's "Mutmaßungen über Jakob"	2	126
Knust, Herbert and Leonie Marx, Brechts "Lux in Tenebris"	2	
	_	117
Loeb, Ernst, Lessings "Samuel Henzi": eine aktuelle Thematik	4	351
McCarthy, Sister Mary Frances, Commoratio in the "Nibelungenlied" Marx, Leonie, see: Knust Miles, David H., Kafka's Hapless Pilgrims and Grass's Scurrilous Dwarf:	3	249
Notes on Representative Figures in the Anti-Bildungsroman	1	341
mannsthal	3	241
Remak, Henry H.H., Kritische Gedanken über Fontane anläßlich einer		
Fontanebiographie	1	27
Schmidt, Willa, The "Wiedersehen" Motif in the Works of Thomas Mann Szépe, Helena, Der deklassierte Kleinbürger in den Romanen Erich Maria	2	144
Remarques	4	385
Wetzels, Walter D., Klingsohrs Märchen als Science Fiction	2	167
BOOK REVIEWS	No.	Page
Altenhofer, Norbert, see: Hofmannsthal		
Bar-Adon, Aaron and Werner F. Leopold, Child Language (V.J. Zeps)	3	320
Bekker, Hugo, The Nibelungenlied (J. Crean)	1	76
Bernd, Clifford A., see: Storm		
de Boor/Newald, Geschichte der deutschen Literatur, Bd IV/1, see: Rupprich		
Bornscheuer, Lothar, see: Büchner		
Boyers, Robert, ed., The Legacy of the German Refugee Intellectuals (R.		
Angress)	2	212
Browning, Robert M., German Baroque Poetry 1618-1723 (R.G. Warnock)	2	197
Monatshette, Vol. 65, No. 4, 1973		

## INDEX FOR VOLUME 65, 1973

ARTICLES		
Appignanesi, Lisa, Femininity and Robert Musils "Die Vollendung der	No.	Page
Liebe"	1	14
Sichtweisen der Literatur des 15. und 16. Jahrhunderts	4	393
———, Winckelmanns Formulierung der klassischen Schönheit Brown, Thomas K., "Die Plebejer" and Brecht: An Interview with Günther	1	61
Grass	1	5
Daviau, Donald G. and Harvey I. Dunkle, Stefan Zweig's "Schachnovelle" Dunkle, Harvey I., see: Daviau	4	370
Ellis, John M., Kleist's "Der Zweikampf"  Fischer, Nanda, "Eine plötzliche und umgrenzt bleibende geistige Erre-	1	48
gung :": Zum Novellenbegriff Robert Musils	3	224
Fleck, Jere, The Aventiure Divisions of the "Nibelungenlied"	2	161
Hoegel, Rolf K., Young German Message Plays	4	361
Jackiw, Sharon Edwards, The Manifold Difficulties of Uwe Johnson's "Mutmaßungen über Jakob"	2	126
Knust, Herbert and Leonie Marx, Brechts "Lux in Tenebris"	2	
	_	117
Loeb, Ernst, Lessings "Samuel Henzi": eine aktuelle Thematik	4	351
McCarthy, Sister Mary Frances, Commoratio in the "Nibelungenlied" Marx, Leonie, see: Knust Miles, David H., Kafka's Hapless Pilgrims and Grass's Scurrilous Dwarf:	3	249
Notes on Representative Figures in the Anti-Bildungsroman	1	341
mannsthal	3	241
Remak, Henry H.H., Kritische Gedanken über Fontane anläßlich einer		
Fontanebiographie	1	27
Schmidt, Willa, The "Wiedersehen" Motif in the Works of Thomas Mann Szépe, Helena, Der deklassierte Kleinbürger in den Romanen Erich Maria	2	144
Remarques	4	385
Wetzels, Walter D., Klingsohrs Märchen als Science Fiction	2	167
BOOK REVIEWS	No.	Page
Altenhofer, Norbert, see: Hofmannsthal		
Bar-Adon, Aaron and Werner F. Leopold, Child Language (V.J. Zeps)	3	320
Bekker, Hugo, The Nibelungenlied (J. Crean)	1	76
Bernd, Clifford A., see: Storm		
de Boor/Newald, Geschichte der deutschen Literatur, Bd IV/1, see: Rupprich		
Bornscheuer, Lothar, see: Büchner		
Boyers, Robert, ed., The Legacy of the German Refugee Intellectuals (R.		
Angress)	2	212
Browning, Robert M., German Baroque Poetry 1618-1723 (R.G. Warnock)	2	197
Monatshette, Vol. 65, No. 4, 1973		

	No.	Page
Georg Büchner: Woyzeck. Erläuterungen & Dokumente, ed. Lothar Born-		1 mgc
scheuer (H.J. Schmidt)	4	425
Georg Büchner: Woyzeck. Kritische Lese- & Arbeitausgabe, ed. Lothar		
Bornscheuer (H.J. Schmidt)	4	425
Wortindex zu Georg Büchner, ed. Ludwig Erich Schmitt (H.J. Schmidt).	4	425
Buck, August, ed., Renaissance und Barock I, II (M. Baeumer)	4	393
Burger, Heinz Otto, Renaissance, Humanismus, Reformation (M. Baeumer) Craig, Charlotte, Christoph Martin Wieland as the Originator of the Mod-	4	393
ern Travesty in German Literature (S.E. Cernyak)	3	301
Denkler, Horst, ed., Der deutsche Michel (J. Hermand)	1	80
bach)	2	215
Durzak, Manfred, Poesie und Ratio: Vier Lessing Studien (E. Bahr)	3	302
Dvoretzky, Edward, Lessing: Dokumente zur Wirkungsgeschichte 1755-		
1968 (R.C. Reimer)	3	328
Elschenbroich, Adalbert, Romantische Sehnsucht und Kosmogonie: Eine Studie zu Gotthelf Heinrich Schuberts "Geschichte der Seele" (A.		
Camigliano)	4	418
Fähnders, Walter and Martin Rector, Literatur im Klassenkampf: Zur		
proletarisch-revolutionären Literaturtheorie 1919-1923 (T.K. Brown)	4	424
Friesel, Uwe, see: Grab		
Gaede, Friedrich, Humanismus, Barock, Aufklärung (H. Bekker)	1	84
Gellinek, Christian, Die deutsche Kaiserchronik (J.S. Groseclose)	2	199
Gillespie, Gerald, see: Nachtwachen		
Göbel, Helmut, Bild und Sprache bei Lessing (W.R. Mauer)	1	78
Grab, Walter and Uwe Friesel, Noch ist Deutschland nicht verloren (L.		170
Bornscheuer)	2	176
Grimm, Reinhold, ed., Deutsche Dramentheorien (R. Goldsmith-Reber) Gronicka, André von, Thomas Mann: Profile and Perspectives (H.W.	2	209
Reichert)	2	205
Gsteiger, Manfred, Französische Symbolisten in der deutschen Literatur		
der Jahrhundertwende (1869-1914) (O. Boeck)	1	89
Hakkarainen, Heikki J., Studien zum Cambridger Codex T-S. 10. K. 22		
(J.W. Marchand)	2	189
Hartmann von Aue, Der arme Heinrich, eds. Hermann Paul and Ludwig		
Wolff (J.S. Groseclose)	2	214
Haupt, Jürgen, Der Truchsess Keie im Artusroman (E.S. Dick)	3	324
Georg Heym, eds. Karl L. Schneider and Gunter Martens (H. Scher)	2	200
Heyse, Paul, see: Storm		
Hugo von Hofmannsthal-Anton Wildgans: Briefwechsel, ed. Norbert		
Altenhofer (E. Theobald)	4	433
Hohendahl, Peter Uwe, ed., Benn-Wirkung wider Willen (A. Huyssen)	4	434
Karl Immerman, Werke, Bd. I, II, ed. Benno von Wiese (B. McClain)	1	103
Inglis, Craig, see: Lyon		
Irmscher, Hans Dietrich, Adalbert Stifter (I. Goessl)	4	429
Jaeger, Hans, Heidegger und die Sprache (I. Soll)	4	438
Jakob, Dieter, Das Kafka-Bild in England (S. Corngold)	4	436
Junker, Hedwig, Drama und "Pseudodrama" (V.W. Hill)	2	204
Kemper, Hans-Georg, Georg Trakls Entwürfe (H. Wetzel)	1	96
Kreuder, Hans-Dieter, Milton in Deutschland (M. Torbruegge)	3	325
Krispyn, Egbert, Günter Eich (P. Steiner)	2	177
Leber, Elsbeth, Das Bild der Menschen in Schillers und Kleists Dramen		
(A. Camigliano)		300
(in Campage)	-	000

	No.	Page
Leopold, Werner F., see: Bar-Adon		
Lichtenberg, Georg Christoph, see: Wensinger		
Lyon, James K. and Craig Inglis, Konkordanz zur Lyrik Gottfried Benns		
(H. Wetzel)	2	201
Lyons, John, Einführung in die moderne Linguistik (W. Lange)	1	101
Mayer, Hans, Steppenwolf and Everyman, tr. ed. Jack D. Zipes (D.		97
Bathrick) Meixner, Horst, Romantischer Figuralismus: Kritische Studien zu Romanen	1	87
von Arnim, Eichendorff und Hoffmann (W. Kudszus)	4	437
wahr)	2	191
Metzger, Michael M. and Erika A., Stefan George (P. Goff)	2	213
Miller, R. D., Schiller and the Ideal of Freedom (A. Camigliano)	1	82
Die Nachtwachen des Bonaventura, ed. tr. Gerald Gillespie (J. Sammons)	4	416
Naguib, Nagi, Robert Walser (G.B. Pickar)	3	309
Nelson, Donald F., Portrait of the Artist as Hermes. A Study of Myth		
and Psychology in Thomas Mann's "Felix Krull" (L. Voss)	2	208
Newton, Robert P., Form in the "Menschheitsdämmerung" (H. Hermann) Novalis. Beiträge zu Werk und Persönlichkeit Friedrich von Hardenbergs,	1	85
ed. Gerhard Schulz (W. Kudszus)	1	98
Paulsen, Wolfgang, ed., Psychologie in der Literaturwissenschaft (F.		
Beharriell)	3	321
Perkins, G.C., Expressionismus. Eine Bibliographie zeitgenössischer Doku-	2	211
mente 1910-1925 (H. Hermann) Prater, D.A., European of Yesterday: A Biography of Stefan Zweig (D.	3	311
Daviau)	2	180
Pütz, Peter, ed., Thomas Mann und die Tradition (L. Voss)	2	206
Grimm) Rector. Martin, see: Fähnders	3	326
Reuter, Hans-Heinrich, Fontane (H. Remak)	1	27
Rey, William H., Arthur Schnitzler: Professor Bernhardi (R. Schlein)	2	194
Rodewald, Dierk, Robert Walsers Prosa (G.B. Pickar)	3	309
Rosenbauer, Hansjürgen, Brecht und der Behaviorismus (H. Scher)	2	179
Rötzer, Hans Gerd, Der Roman des Barock 1600-1700 (G. Hoffmeister)	3	312
Rupprich, Hans, Deutsche Literatur vom spätem Mittelalter zum Barock,		
1. Geschichte der deutschen Literatur Bd IV/1 (M. Baeumer)	4	393
Salm, Peter, The Poem as Plant. A Biological View of Goethe's Faust (H.		410
Henel) Schäfer, Gerhard M., Untersuchungen zur deutschsprachigen Marienlyrik	4	419
des 12. und 13. Jahrhunderts (J.S. Groseclose)	3	307
Schindler, Marvin S., Sonnets of Andreas Gryphius (J. Strelka)	2	185
Schneider, Karl L., see: Heym		
Schneider, Margaret, Etüden zum Lesen sprachlicher Formen in Goethes		
Wilhelm Meister (E. Bahr)	3	316
Schubert, Mary Hurst, see: Wackenroder		
Schulte-Sasse, Jochen, Die Kritik an der Trivialliteratur seit der Aufklärung		
(K.L. Berghahn)	3	314
Schulz, Gerhard, see: Novalis		
Schulz-Behrend, George, ed., The German Baroque (G. Hoffmeister)	3	305
Schwarz, Egon, Das verschluckte Schluchzen: Poesie und Politik bei Rainer		
Maria Rilke (G. Tracy)	3	306

	No.	Page
Spriewald, Ingeborg, Hildegard Schnabel, Werner Lenk, Heinz Entner, Grundpositionen der deutschen Literatur im 16. Jahrhundert (Max L.		
Baeumer)	4	393
Spycher, Peter, Friedrich Dürrenmatt: Das erzählerische Werk (G. Alley) Staroste, Wolfgang, Raum und Realität in dichterischer Gestaltung (I.	2	211
Goessl)	2	183
Stein, Jack M., Poem and Music in the German Lied (H. Seelig)	1	95
Stephens, Anthony, Rainer Maria Rilke's Gedichte an die Nacht (G. Tracy) Theodor Storm-Paul Heyse: Briefwechsel, ed. Clifford A. Bernd (A.	2	188
Goessl)	3	318
Tiesler, Ingrid, Günter Grass: Katz und Maus (W.G. Cunliffe)	1	91
Dilettantismus bei Goethe (E. Bahr) Wilhelm Heinrich Wackenroder. Confessions and Fantasies, tr. ed. Mary	4	431
Hurst Schubert (A. Anger)	1	92
Wunberg, Gotthart, ed., Die literarische Moderne (I. Goessl)	2	186
Wensinger, Arthur S., tr. ed., Hogarth on High Life: The Marriage á la Mode Series from Georg Christoph Lichtenberg's Commentaries (F.		
Mautner) Wiese, Benno von, see: Immerman Wildgans, Anton, see: Hofmannsthal Wolf, Ludwig, see: Hartmann Zipes, Jack D., see: Mayer	1	100
Zohn, Harry, Karl Kraus (E. Theobald)	1	81
PERSONALIA	3	260
NOTES		
Archai	4	360
Bemidji Language Workshop	1	13
Carleton Germanic Papers	4	384
Chicago Folklore Prize	4	350
The Journal of Indo-European Studies	2	160
	1	47
Kentucky Foreign Language Conference		
Kentucky Foreign Language Conference	1	26
	1 3	26 259